

Les Stages de Perfectionnement

Les stages de perfectionnement s'adressent au 1^{er} Cycle (niveaux 1CA – 1CB – 1CC et 1^{er} Cycle Débutant Préparatoire 1) ainsi qu'au 2^e Cycle (niveaux 2CA – 2CB – 2CC et fin de 2^e Cycle Préparatoire, élémentaire).

Contenu (non exhaustif) d'un stage de 1^{er} Cycle :

- Cours de technique instrumentale
- Ateliers de culture musicale divers et variés
- Le Jazz : improvisation et compréhension de son langage
- La création contemporaine ou l'art de la musique à effets
 - Le « Soundpainting » : la création en temps réel
- Les pratiques collectives : chorale, musique de chambre et orchestre.

Contenu (non exhaustif) d'une stage 2^e Cycle :

- Cours de technique instrumentale
- Ateliers de jazz et d'improvisation
- Cours de formation musicale
- Ateliers de pratiques collective par pupitre
 - Ateliers de chorale
 - Orchestre